

Pressemitteilung, 20. Januar 2015

„Schrift und öffentlicher Raum“ - 21. Leipziger Typotage am 9. Mai 2015

Die 21. Leipziger Typotage widmen sich dem facettenreichen Thema von Schrift im öffentlichen Raum. Zehn Referenten betrachten am 9. Mai 2015 im Museum für Druckkunst Leipzig Schrift aus historischen, sozialen, wissenschaftlichen, technischen und gestalterischen Blickwinkeln.

Schrift und öffentlicher Raum sind untrennbar miteinander verbunden. Zeichen auf Plakaten, Hausfassaden, Leitsystemen und Werbeflächen begegnen und prägen unsere visuelle Kultur. Seit Einführung des Internets entstehen jedoch neue öffentliche, digitale Räume. Kommunikation vollzieht sich heute parallel: Analog und digital. Welche besondere Rolle die Schrift in diesem Gefüge einnimmt, ist das spannende Thema der Konferenz.

Eingeladen sind u. a. der niederländische Schriftforscher und -gestalter Fred Smeijers, der Pariser Soziologe Jan Spurk, sowie der Street Art-Forscher Nicholas Ganz. Moderiert wird die Tagung von der Berliner Grafik-Designerin und Professorin Anna Berkenbusch.

Als Auftakt beginnen die Leipziger Typotage in diesem Jahr bereits am Freitag, 8. Mai, mit einem Einstiegsvortrag sowie einem Abendessen im Innenhof des Museums. Nach den Vorträgen am Samstag, 9. Mai, steht am Sonntag, 11 Uhr, ein typografischer Spaziergang mit dem Leipziger Schriftgestalter Maurice Göldner auf dem Programm, der sich dem reich mit Schrift gefüllten Stadtraum widmet.

Die Leipziger Typotage finden im Museum für Druckkunst statt, einem aktiven Museum, das in Werkstattatmosphäre historische Gieß-, Setz- und Druckverfahren erlebbar macht. Vom 28. März bis 4. Oktober 2015 zeigt das Museum die Ausstellung „LEIPZIG beeinDRUCKT. 500 Jahre Druck- und Verlagsstandort“. www.druckkunst-museum.de

Medienkontakt: Christine Hartmann
Museum für Druckkunst Leipzig
Nonnenstraße 38, 04229 Leipzig
Telefon: 0341 23162-11
Telefax: 0341 23162-10
christine.hartmann@druckkunst-museum.de
www.druckkunst-museum.de

Leipziger Typotage
Gesellschaft zur Förderung der Druckkunst Leipzig e.V.
Nonnenstraße 38, 04229 Leipzig
Telefon: 0341 23162-22
Telefax: 0341 23162-20
anmeldung@typotage.de
www.typotage.de

Referenten der Leipziger Typotage 2015

Prof. Anna Berkenbusch, Moderation (Berlin, Halle/Saale)

Prof. Ralf Dringenberg (Gmünd)

Prof. Klaus Birk (Ravensburg)

Nicholas Ganz (Essen)

Verena Gerlach (Berlin)

Ralf Herrmann (Weimar)

Prof. Fred Smeijers (Antwerpen, Leipzig)

Prof. Dr. Jan Spurk (Paris)

Angelo Stitz (Pforzheim)

Prof. Anja Stöffler (Mainz)

Tagungsgebühren

70 Euro Mitglieder Gesellschaft zur Förderung der Druckkunst Leipzig oder tgm
(Typographische Gesellschaft München)

100 Euro Nichtmitglieder

50 Euro Studenten und Azubis (nach Vorlage eines Ausweises)

Mittagessen und Pausenerfrischungen (Kaffee, Tee, Saft, Mineralwasser, Snacks) sind in der Tagungsgebühr enthalten. Die Teilnahme an den Veranstaltungen am Freitag (Abendessen) und Sonntag (Spaziergang) sind kostenpflichtig.

Weitere Informationen

www.typotage.de

www.facebook.com/leipzigertypotage

www.twitter.com/typotageleipzig

Medienkontakt: Christine Hartmann
Museum für Druckkunst Leipzig
Nonnenstraße 38, 04229 Leipzig
Telefon: 0341 23162-11
Telefax: 0341 23162-10
christine.hartmann@druckkunst-museum.de
www.druckkunst-museum.de

Leipziger Typotage
Gesellschaft zur Förderung der Druckkunst Leipzig e.V.
Nonnenstraße 38, 04229 Leipzig
Telefon: 0341 23162-22
Telefax: 0341 23162-20
anmeldung@typotage.de
www.typotage.de